

INCHIESTA

Con l'arrivo della stagione calda e, per molti, delle meritate ferie, aumenta il tempo per dedicarsi alla lettura. Qualche consiglio per tutti i gusti



IN VACANZA E NON SOLO In compagnia dei libri



di OTELLO
FOSCARI



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

IL PIACERE DELLA LETTURA

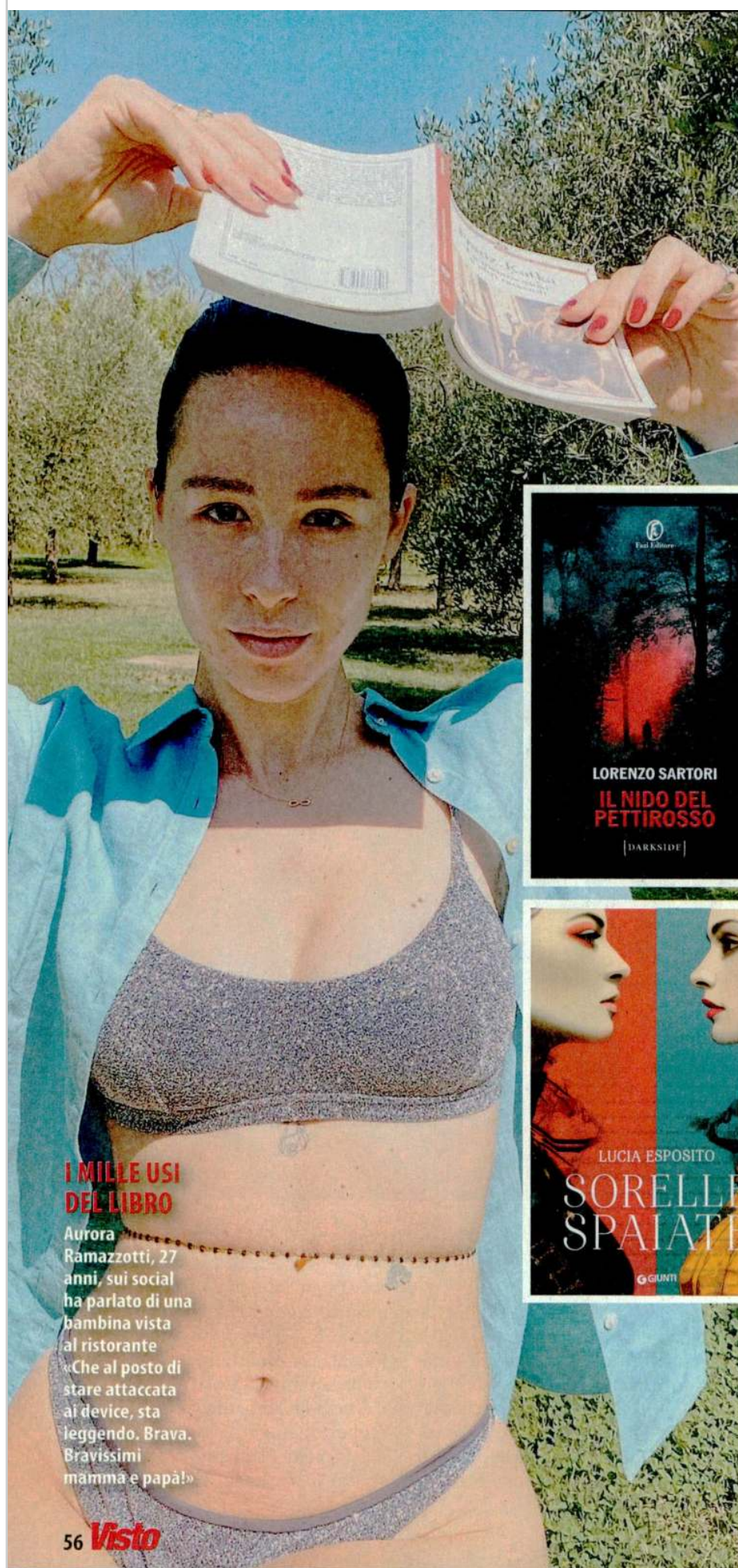
Caterina Balivo, 44 anni, non è solo presentatrice, ma anche scrittrice e lettrice. Non fatevi distrarre dalle apparenze: Cecilia Rodriguez, 34, sopra, da poco sposa, coltiva anche la passione per la lettura.

MILANO, LUGLIO

Chi era realmente Antoine de Saint-Exupéry e come arrivò a scrivere quel capolavoro amato da lettori di ogni età che è *Il piccolo principe*? A raccontarle le vicissitudini dell'autore e i retroscena del romanzo è Gabriele Dadati nel suo *Le ali del piccolo principe*

(Solferino).

«Antoine de Saint-Exupéry nel Sahara in panne c'è finito davvero, proprio come l'aviatore che narra la storia. E lì le volpi del deserto le ha incontrate. Mentre le rose le coltivava da bambino... Così, una sera, mi si è accesa la lampadina. Credo di aver scoperto chi gli ha ispirato la figura del Piccolo Principe. Per questo ho scritto il romanzo. Con le mie ►►►



I MILLE USI DEL LIBRO

Aurora Ramazzotti, 27 anni, sui social ha parlato di una bambina vista al ristorante «Che al posto di stare attaccata al device, sta leggendo. Brava. Bravissimi mamma e papà!»



►►► pagine penso di offrire un'ottima occasione per scoprire o riscoprire questo autore e innamorarsi della sua purezza di uomo».

Sorelle spaiate (Giunti) è invece un libro intenso e coinvolgente, che parla di donne alle donne. Racconta l'autrice Lucia Esposito: «Il mio romanzo è ispirato a una storia vera, che ho vissuto come cronista 26 anni fa. Una vicenda che in tutto questo tempo ho tenuto per me. Ho deciso di scrivere quando ho compiuto 50 anni e ho realizzato che davanti ho meno tempo di quello che ho alle spalle. Non volevo che la storia di Ershela e delle sue lettere bellissime alla sorella morisse con me. È una testimonianza d'amore per la propria sorella, ma racconta anche di quei legami che si creano con una donna che non è sorella di sangue, ma che il destino mette sulla nostra strada. I francesi la chiamano *sœur de coeur*, sorella del cuore».

Ma forse libro perfetto per l'estate non è un libro, ma un taccuino su cui annotare ricordi di viaggio, recensioni, ricordi. E in cui trovare anche quiz, pillole di gastronomia e tante curiosità. Si intitola *Book Sun Lover*, è edito da Giraldi e lo ha scritto la giornalista Isa Grassano.

L'estate è la stagione migliore per viaggiare in Italia, ma per una volta non verso le mete vacanziera o le città d'arte. Le destinazioni che propone *Ripartire da qui* (LOW Edizioni) sono l'Ivrea di Adriano Olivetti e la Gorizia di Franco Basaglia, la Cinisi di Peppino Impastato e la Sesto San Giovanni dei suoi martiri. In tutto dieci località in cui qualcuno ha provato a fabbricare, giorno dopo giorno, una società diversa, un futuro migliore. Ogni reportage narrativo ha firme diverse. Per esempio, Giuliano Pavone descrive il borgo agricolo La Martella, Lorenzo Calza illustra la Genova di Don Gallo, mentre Ronco e Paolacci raccontano la storia della prima cooperativa d'Italia.

►►►

LA FELICITÀ STA TRA FIORI E RIGHE

Attrice e conduttrice televisiva, Giulia Arena, 30 anni, scrive sui social: «Un tappeto di margherite in fiore e un buon libro. Basta poco per essere felici». Ha ragione.

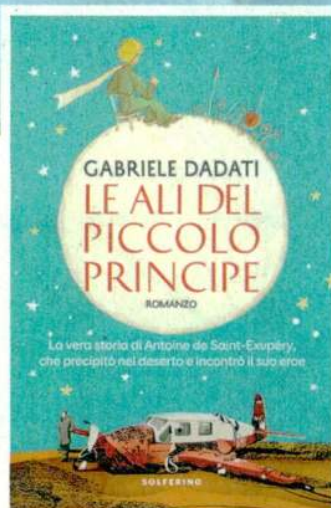


non mancheranno.

Per chi ama i mystery, ma non ha voglia di dettagli splatter e tensione troppo alta, può puntare su un nuovo genere, il cosy crime. Alla lettera, «delitto accogliente». «L'intreccio giallo non manca. Anzi, è sempre ben congegnato. Ma ad accompagnarlo ci sono anche i sentimenti e una buona dose di ironia. Un tempo lo si sarebbe definito «giallo rosa», adesso è un genere in piena crescita, che conquista lettori e spazi sugli scaffali» spiega Barbara Perna, autrice della saga di *Annabella Abbondante* (Giunti) e curatrice dell'antologia *E cosy sia* (Giallo Mondadori). «L'antologia raccoglie 14 racconti di autori, da Alice Basso a François Morlupi, da Valeria Corciolani a Lucia Tilde Ingrosso, da Serena Venditto a Nora Venturini (moglie di Giulio Scarpato, Ndr). A legare tutte le storie, troviamo il fil rouge del cibo».

Rientra nel genere cosy anche *Alba tragica. Le indagini del Bar William* (Todaro), di Paola Varalli. È un frizzante giallo ambientato nella Milano degli anni Ottanta e racconta le indagini di uno strampalato e irresistibile trio, che immaginiamo in un futuro interpretato da Aldo, Giovanni e Giacomo.

Fresco di stampa è *L'anno della garuffa* (Arkadia), di Anna di Cagno, che ha al centro il rapimento di un bambino in una città del Sud durante gli anni di piombo. Oltre all'intreccio giallo, colpisce lo spaccato



»»» Se amate la suspense, vi consigliamo *Il nido del pettirosso* (Fazi). Lorenzo Sartori, il suo autore, spiega: «Il mio è un thriller con alta tensione e colpi di scena, ma anche un romanzo che indaga l'animo umano, le dinamiche di famiglia e il rapporto che abbiamo con certi luoghi, che a volte ci completano, mentre a volte ci trasformano, non sempre in meglio».

Chi ama «i thriller psicologici e adora essere spiazzato dai colpi di scena troverà pane per i suoi denti» assicura invece Sara Bilotti, autrice di *La punizione* (HarperCollins). Siamo su un'isola sperduta nel Mediterraneo, dove la maestra elementare Barbara si è da poco trasferita, in fuga dal suo passato. Spoiler: la fuga è a fine corsa. E le rivelazioni, anche sconvolgenti,

della società del tempo. «Il tema centrale è la perdita di fiducia nel mondo degli adulti» spiega l'autrice.

Arriva invece da Amazon *Cenerentola deve morire*, di Loretta Brusa, una storia lieve ma non superficiale di tre amiche, delle sfide che la vita ti presenta e dell'eroina delle fiabe che vive in (quasi) ogni donna. ■