

SETTIMANALE N°43 - 27 OTTOBRE 2024 - ANNO XCIV

FAMIGLIA CRISTIANA

I FATTI CHE SEPARATI DAI VALORI

40043

9770014709008

Le feste di inizio novembre

IL BELLO DI OGNISSANTI
E I LATI OSCURI DI HALLOWEEN

2 EURO

SAN PAOLO

Il centro
in Albania
UN'ODISSEA
SULLA PELLE
DEI PROFUGHI

La scelta
del doppio
cognome
NEL NOME DEL PADRE
E ANCHE DELLA MADRE

Giovanni Allevi
La malattia, la musica, la preghiera

COSÌ TRASFORMO
IL DOLORE IN LUCE



LA CAMICIA BRUCIATA

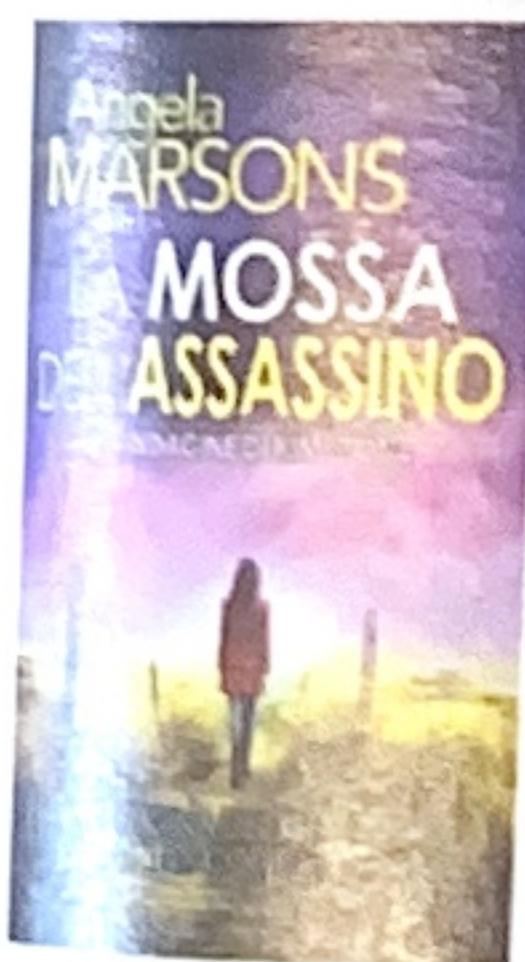
di Anna Banti,

Mondadori,
pp. 226,
€ 13,00

NARRATIVA ITALIANA STORIA INTIMA DI DUE DONNE

La camicia bruciata (uscito nel 1973) è un duplice ritratto femminile ambientato tra XVII e XVIII secolo. Prima al centro della scena c'è Marguerite Louise d'Orléans, sposa di Cosimo III de' Medici. Poi, quando la donna lascia Firenze per rinchiudersi in un convento a Parigi, assurge a figura di riferimento la nuora di lei, Violante di Baviera. Anna Banti (1895-1985) intreccia i suoi fili facendo talvolta capolino tra i personaggi. Parla di matrimoni infelici, di donne che la politica dinastica vorrebbe solo usare, di sentimenti. Storico e insieme intimo, il romanzo della Banti non è invecchiato.

Daniele Piccini



LA MOSSA DELL'ASSASSINO

di Angela
Marsons,
Newton Compton,
pp. 336,
€ 9,90

La detective Kim Stone ne è convinta: i tre omicidi su cui sta indagando sono legati tra loro. Un serial killer si aggira tra le colline inglesi delle Black Country. Tutti e tre i cadaveri sono stati collocati nei pressi di aree gioco per bambini e tutti e tre hanno una X incisa sulla nuca. Kim è uno schiacciasassi e pian piano scopre che le vittime erano coinvolte in un "torneo" per bambini prodigo e che stavano per recarsi all'evento annuale dell'organizzazione. Per raggiungere la verità lei e il sergente Bryant dovranno fiondarsi nell'albergo dove si svolge la manifestazione e risolvere il complicato enigma in un macabro cluedo.

Roberto Parmeggiani

I BEST SELLER DELLA SETTIMANA

1

IL DIO DEI NOSTRI PADRI
di Aldo Cazzullo
HarperCollins Italia

2

DIMMI DI TE
di Chiara Gamberale
Einaudi

3

ARCADIA
di Erin Doom
Magazzini Salani

4

LUI, LEI E IL PARADISO
di Sveva Casati Modignani
Sperling & Kupfer

5

LA CITTÀ E LE SUE MURA INCERTE
di Haruki Murakami
Einaudi

6

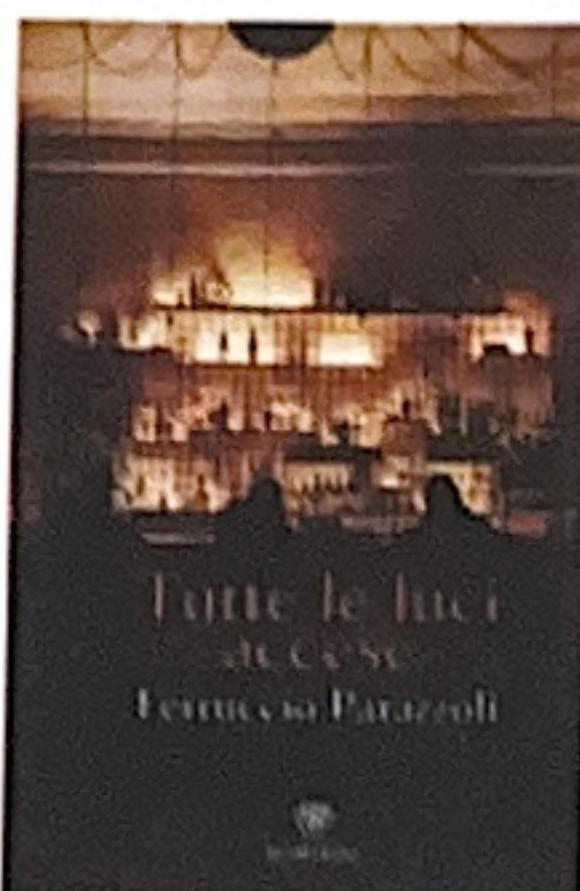
RIDERE
di Pera Toons
Tunué

TITOLO CONSIGLIATO:

TITOLO SCONSIGLIATO:

TITOLO DISCUTIBILE:

FONTE: WWW.IBUK.IT



TUTTE LE LUCI ACCESE

di Ferruccio Parazzoli,
Bompiani,
pp. 560,
€ 22,00

RACCONTI TUTTA L'ESISTENZA IN POCHE PAGINE

La lunga carriera letteraria di Ferruccio Parazzoli annovera importanti traguardi e riconoscimenti, soprattutto nell'ambito del romanzo. In questo volume sono raccolti tutti i suoi racconti: narrazioni brevi, ma sempre di notevole intensità e concentrazione stilistica e tematica. Nella misura di poche pagine per racconto, lo scrittore affronta i motivi a lui cari: il senso dell'esistenza, i rapporti umani, i sentimenti, la felicità e l'infelicità, un'inquieta spiritualità che non si accontenta di facili certezze ma scava in profondità, anche nelle zone oscure dell'anima. Testi, insomma, di un grande scrittore.

Roberto Carnero



LA NASCITA DELLA PRIMAVERA

di Vittorino Andreoli,
Low,
pp. 128,
€ 22,00

FOTOGRAFIA D'AUTORE LA SPERANZA IN UN FIORE CHE SBACCIA

Il celebre psichiatra Vittorino Andreoli coltiva da anni la passione per la fotografia naturalistica. In questo libro i suoi meravigliosi scatti sulla natura (gemme, boccioli, fiori...) che si risveglia in primavera sono preceduti da pagine di profonde riflessioni filosofiche sul concetto di tempo, per cui i greci usavano due parole: *chronos* e *kairos*. La primavera è infatti un momento di transito che passa, e come tutte le altre stagioni, ma con maggiore intensità, di sicuro ritinerà. Scrive Andreoli: «L'attesa attribuisce senso alla vita. La natura cambia continuamente, pur in una circolarità senza fine».

Fulvia Degl'Innocenti



IL GIUDIZIO DI FC:

SCONSIGLIATO

COSÌ, COSÌ

INTERESSANTE

BELLO

CAPOLAVORO